

Cryptograssini Bitcoin Pulse — Il battito di Bitcoin spiegato semplice

Premessa

Bitcoin non si muove a caso. Sotto al rumore quotidiano dei prezzi c'è una **struttura matematica** che ne descrive il battito, esattamente come un cuore ha il suo ritmo regolare sotto la pelle. Il modello matematico di CryptoGrassini.com chiama questa struttura **il Polso di Bitcoin** e la mostra sul grafico con dei piccoli cuoricini.

Questo manuale spiega cosa sono e come si leggono.

Il principio: Bitcoin batte come un cuore

Immagina di metterti uno stetoscopio sul petto. Senti un battito principale, regolare, forte: **TUM-TUM, TUM-TUM, TUM-TUM**. È il battito fondamentale, quello che ti mantiene vivo.

Però se ascolti meglio, sotto al battito principale ne senti altri due, più sottili: una vibrazione secondaria delle valvole, un'eco delle camere del cuore. Sono battiti **dentro al battito**, più piccoli e veloci, che danno al cuore la sua complessità.

Bitcoin si comporta esattamente nello stesso modo. Ha un battito principale (forte, lento, regolare) e altri due battiti secondari (più piccoli, più rapidi) che ne arricchiscono il movimento.

Il modello Cryptograssini Bitcoin Pulse li chiama:

- **LP1 — Il battito fondamentale** (cuore rosso pieno)
 - **LP2 — Il battito armonico** (cuore arancione)
 - **LP3 — Il battito di modulazione** (cuore giallo)
-

LP1 — Il battito fondamentale di Bitcoin

È il battito principale, sempre presente, il più importante. Si manifesta circa **ogni volta che l'età di Bitcoin raddoppia**.

Tradotto in pratica:

Età di Bitcoin	Battito LP1
2,5 anni (giugno 2011)	Primo grande picco — bolla 2011, BTC da \$0,3 a \$30
5 anni (novembre 2013)	Secondo grande picco — top bolla \$1.242
10 anni (dicembre 2018-19)	Terzo grande picco — area top secondario
20 anni (2029 circa)	Quarto grande picco — proiezione futura
40 anni (2049 circa)	Quinto grande picco — proiezione lontana

Vedi il pattern? **Ogni picco arriva quando l'età si moltiplica per 2.** Questa è la regola universale del battito fondamentale di Bitcoin: si chiama "scala invariante" e significa che la rete cresce raddoppiando la propria età ad ogni ciclo, non aspettando 4 anni precisi né seguendo un calendario solare.

Sul grafico Cryptograssini Bitcoin Pulse questo battito è marcato con **cuori rossi grandi ♥**. Sono i picchi più visibili, più importanti, sempre presenti. Sono il battito che non si può spegnere.

LP2 — Il battito armonico

Sotto al battito principale ne esiste uno secondario, più sottile. Pulsa circa **1,33 volte più velocemente** di LP1 (oppure 1,67, a seconda della migliore configurazione del modello).

Tradotto: tra un grande picco LP1 e il successivo, **passa un battito intermedio** che non si vede a occhio nudo nei titoli di giornale ma che esiste matematicamente nel prezzo.

Cosa rappresenta? È il segnale che la rete Bitcoin non ha **una sola** simmetria di scala. Ne ha due. Ogni volta che l'età si moltiplica per circa **1,7 volte**, c'è un mini-ciclo dentro al ciclo principale.

Esempi storici:

- Dopo il picco 2011 (\$30), Bitcoin ha avuto un movimento secondario di assestamento tra 2012 e l'inizio 2013, prima del grande top del novembre 2013
- Dopo il picco 2017 (\$19.700), c'è stata un'ondata secondaria nel 2019 (picco a \$13.800) prima del grande top del 2021

Sul grafico Cryptograssini Bitcoin Pulse questo battito secondario è marcato con **cuori arancioni medi** ♥. Sono più numerosi dei rossi (perché pulsano più veloce) ma più piccoli, perché meno potenti.

LP3 — Il battito di modulazione

Esiste anche un terzo battito ancora più sottile e veloce, **due volte più rapido di LP1**. È quello che gli ingegneri elettronici chiamano "seconda armonica": il suo ritmo è esattamente il doppio del fondamentale.

In termini di Bitcoin, questo battito descrive **le ondulazioni piccole** che si vedono nel prezzo tra un picco LP1 e l'altro. Sono i mini-movimenti che danno al ciclo Bitcoin la sua tessitura ricca, non il suo profilo grande.

Sul grafico Cryptograssini Bitcoin Pulse questo terzo battito è marcato con **cuori gialli piccoli** ♥. Sono molti, vicini tra loro, e segnano i micro-ritmi del modello.

La gerarchia dei battiti

Il punto fondamentale è che i tre battiti hanno **importanza diversa**, e il grafico te lo comunica visivamente con la scala dei colori e delle dimensioni:

Battito	Cuore	Significato	Ampiezza tipica
LP1	♥ Rosso grande	Battito fondamentale, descrive il ciclo principale della rete	Grande (Bm = 0,24)
LP2	♥ Arancione medio	Battito armonico, descrive mini-cicli dentro al ciclo principale	Media (Bm = 0,08)
LP3	♥ Giallo piccolo	Battito di modulazione, descrive ondulazioni fini	Piccola (Bm = 0,05)

Tradotto: **il rosso conta tre volte tanto l'arancione e cinque volte tanto il giallo**. Quando guardi il grafico, prima cerchi i cuori rossi (i grandi appuntamenti del ciclo), poi gli arancioni (i mini-cicli), poi i gialli (le ondulazioni).

Cosa significa nella pratica per chi osserva Bitcoin

Sapere che Bitcoin ha tre battiti sovrapposti cambia il modo di leggere il prezzo:

1. **Non aspettare un ciclo "esatto" di 4 anni**. Il battito fondamentale non è un calendario, è un raddoppio dell'età. Più Bitcoin invecchia, più il battito si rallenta.
 2. **I top non arrivano "a caso"**. Sono punti di sincronizzazione tra i tre battiti. Quando un cuore rosso, uno arancione e uno giallo coincidono nello stesso periodo, il prezzo tende a fare un picco molto pronunciato.
 3. **Le correzioni tra un picco e l'altro sono battiti, non rotture**. Una discesa del 30-50% dentro la banda del modello non significa che il battito si è fermato. Significa che siamo passati dal "TUM" al "TUM-TUM", da un picco a un fondo dentro lo stesso ciclo.
 4. **Il battito non si spegne**. Anche quando il prezzo sembra fermo, i cuoricini del Polso di Bitcoin continuano a pulsare nella struttura matematica del modello, in attesa che il mercato risponda.
-

Disclaimer

I contenuti di CryptoGrassini.com hanno finalità esclusivamente formativa e divulgativa. Non costituiscono consigli finanziari, di investimento o operativi. Il modello matematico descrive scenari probabilistici, non certezze.